



Vidéo conférence

Glossaire



Pour plus de renseignements :
877-333-2666
www.intercall.ca

A

Accès externe commuté InView démarre le vidéo.

Accès interne commuté Chacun des sites démarre l'appel vidéo en composant le numéro du pont.

Algorithme Une procédure étape par étape de résolution de problème. La transmission de fichiers vidéo comprimés sur un réseau de communication nécessite des algorithmes de compression sophistiqués. Certains systèmes de vidéo conférence offrent des algorithmes de compression exclusifs ou standards.

Algorithme de compression exclusif Un algorithme de compression d'un signal vidéo appartenant en propre à un fournisseur. Un système de vidéo conférence qui utilise un algorithme propriétaire peut seulement communiquer avec un autre site qui utilise le même algorithme. De nombreux fournisseurs également adhèrent à des algorithmes de compression normalisés qui facilitent la communication entre les plateformes.

Algorithme de compression normalisé Une convention sur un algorithme de compression d'un signal vidéo. L'adhésion aux normes permet la communication entre un vaste éventail de systèmes de vidéo conférence, bien qu'avec une clarté moindre qu'entre deux systèmes semblables utilisant le même algorithme propriétaire. La norme H.320 est de nos jours la plus largement acceptée.

Audio bidirectionnel simultané Se dit d'un mode de transmission qui permet d'acheminer les données dans les deux sens simultanément sans interférence ou coupure. Une caractéristique commune des systèmes de vidéo conférence de groupe. Comparer avec audio semi-duplex. La vidéo pleine vitesse équivaut à la vidéo d'un programme télévisé avec un taux de trame de 30 images par seconde.. Les images sont transmises en temps réel et le mouvement est continu.

Audio semi-duplex Audio bidirectionnel transmis et reçu alternativement (plutôt que simultanément) ce qui implique qu'un seul site peut s'exprimer à la fois. Comparer avec audio bidirectionnel simultané.

B

Bande étroite Une voie de communication à faible capacité. Correspond généralement à une vitesse de 56 kbps ou moins. (Comparer large bande et bande étroite.)

Bande moyenne Une voie de communication à capacité moyenne. Correspond habituellement à une vitesse entre 64 kbps et 1544 Mbps. (Comparer avec large bande et bande étroite.)

Bit (chiffre binaire) La plus petite unité d'information à deux valeurs possibles. Par exemple :

+ Un ou zéro

- + Oui ou non
- + Marche ou arrêt

bps Bits par seconde (les minuscules sont significatives).

BRI - interface à débit de base (réseau RNIS) Trois signaux numériques portés par une seule paire de fils de cuivre : deux canaux voix (B) et un de signalisation (D) (p. ex. voix et fax sur une seule paire de fils).

C

Caméra de documents Une caméra spécialisée pour prendre des photos d'images statiques (images, graphiques, pages de texte) à envoyer dans le contexte d'une vidéo conférence.

Codec (codeur-décodeur) Circuit électronique servant à numériser les signaux analogiques audio et vidéo sortants et à décoder les signaux entrants. Avant la transmission, le codec convertit les signaux analogiques en signaux numériques et compresse ces derniers. Les signaux audio et vidéo entrants doivent être décompressés et reconvertis du format numérique au format analogique.

Compression vidéo Lorsqu'un codec réduit l'énorme quantité d'information d'une transmission télévisée typique en une fraction de la bande passante précédemment utilisée, la vidéo compressée résultante peut être transmise beaucoup plus économiquement par un transporteur moins important. Le processus entraîne la perte d'une partie de l'information, ce qui peut entraîner une diminution de la qualité de l'image et du son.

Conférence audio Communication entre au moins trois sites reliés par un média de télécommunication téléphonique seulement.

D

Débit La mesure de la largeur de bande en bits par seconde. En général, plus le débit est élevé, plus la qualité vidéo est élevée.

E

Extension audio Permet à un participant de se joindre à une vidéo conférence en mode audio (téléphonique) seulement. Cela peut s'effectuer par l'entremise d'un de codeur/décodeur ou du pont vidéo.

F

Formats FCIF et QCIF Formats normalisés de divers fournisseurs pour les communications des systèmes de vidéo conférence. Le format QCIF offre un quart de la résolution du format FCIF.

K

KBPS (kilobits par seconde) La mesure de la vitesse de transmission. Plus le nombre de kbps ou plus la vitesse est élevée, meilleure est la qualité de la vidéo conférence.

L

Large bande Une voie de communication à grande capacité. Il s'agit habituellement d'une vitesse supérieure à 1544 Mbps. (Faire la distinction entre large bande et bande étroite.)

Largeur de bande En situation d'utilisation occasionnelle, la quantité d'information qui peut être transmise par une voie porteuse d'information. Un accès Internet à large bande signifie que les graphiques du Web apparaissent rapidement dans la fenêtre de votre navigateur. Les vidéo conférences à large bande signifient que l'image et le son seront bien nets. En parlant des ordinateurs, la vitesse à laquelle les données sont transmises sur une fréquence de transmission. En parlant des télécommunications, la fréquence maximum (le spectre) exprimée en hertz ou cycles par seconde, entre les deux fréquences limites d'une voie.

Lecture vidéo en transit La lecture en transit est une technologie client/serveur qui permet la diffusion en temps réel de données en direct ou préenregistrées, ce qui étend les capacités du réseau aux applications multimédias traditionnelles comme les nouvelles, la formation, le divertissement, la publicité et une foule d'autres utilisations. La lecture en continu permet à l'Internet ou à l'intranet de l'entreprise d'agir en tant que médium de diffusion audio et vidéo.

M

Modulation de débit Augmentation de la vitesse d'un codec d'un canal inférieur à une conférence sur un canal supérieur.

N

Norme H.320 Une norme de compression vidéo largement utilisée qui permet la communication entre une grande variété de systèmes de vidéo conférence.

Norme H.323 Une nouvelle norme établissant une base pour les communications audio, vidéo, et de données sur les réseaux IP, y compris l'Internet. En se conformant à la norme H.323, les produits et les applications multimédias de divers fournisseurs peuvent interopérer, ce qui permet aux utilisateurs de communiquer sans se préoccuper de la compatibilité.

NTSC Norme de balayage des signaux de télévision. Utilisée aux États-Unis, au Canada et au Japon.

O

Octets par seconde Octets (à 8 bits) par seconde.

P

PAL Norme de balayage des signaux de télévision. Utilisée dans la plupart des pays européens.

Partage de documents Une caractéristique offerte par de nombreux systèmes de vidéo conférence pour PC de bureau permettant aux participants des deux côtés d'une vidéo conférence de voir et de modifier un même document informatisé.

Pont ou unité de commande multipoint L'appareil qui facilite la communication entre au moins trois sites durant une vidéo conférence.

Pont vidéo Système informatisé de commutation qui sous-tend les vidéo conférences multipoint.

Préréglages de la caméra Permettent de programmer des angles de caméra prédéfinis dans un système de vidéo conférence.

Présence continue Conférence permettant à chacun des sites de voir les autres sites sur un écran. Les sites peuvent être présentés en multiples configurations d'écran multifenêtres. Idéal en présence de plus de 5 sites ou de nombreuses personnes à un site.

Protocole Définit le type de système utilisé par le client, y compris :

- + H.320 — algorithme universel
- + Présence continue
- + Vitesse — le taux (et ultimement le nombre de lignes) utilisé par une conférence. Plus de lignes sont utilisées, plus la vitesse et la qualité de l'image sont élevées. La vitesse se mesure en incréments de 56 kbps ou 64 kbps. Par exemple :
 - 112 : 2 x 56 kbps
 - 128 : 2 x 64 kbps
 - 224 : 4 x 56 kbps
 - 256 : 4 x 64 kbps
 - 336 : 6 x 56 kbps
 - 384 : 6 x 64 kbps

R

Rapport de cadre Le rapport entre la largeur et la hauteur d'une image. Pour la vidéo, le rapport est de quatre unités de largeur par trois unités de hauteur, ou 4:3.

Réunion hybride Une réunion composée d'un mélange d'utilisateurs de la conférence (c.-à-d. vidéo, audio, ou document).

RNIS Signifie réseau numérique à intégration de services. Le RNIS est essentiellement un réseau numérique qui offre une intégration transparente de la voix, de la vidéo et du texte entre des systèmes individuels de vidéo conférence pour PC de bureau et des systèmes de vidéo conférence de groupe. Il est prévu que le RNIS va remplacer les lignes téléphoniques actuelles.

S

Salle à louer Service de vidéo conférence offert à la clientèle d'InterCall.

Signaux analogiques Signaux audio ou vidéo couramment utilisés pour la diffusion pour lesquels le signal est représenté par des quantités physiques variables et mesurables (comme le voltage). Les signaux télé et radio actuels sont analogiques, comme de nombreuses lignes téléphoniques. (Faire la distinction avec les signaux numériques.)

Signaux numériques Les signaux audio et vidéo contiennent des variations discrètes (de voltage, fréquence, amplitude, emplacement, etc.). Une horloge numérique, par exemple, affiche l'heure par des valeurs numériques discrètes plutôt que par la position angulaire des aiguilles analogiques. En général, les signaux numériques sont transmis plus rapidement et avec plus de précision que les signaux analogiques. Par exemple, la musique des disques compacts numériques est habituellement plus nette que la musique des disques analogiques. (Comparer avec les signaux analogiques.)

Suppression d'écho Processus permettant d'annuler les signaux indésirables liés à l'écho dans une salle de vidéo conférence.

T

Taux de trame Fréquence d'affichage des trames vidéo sur un écran, typiquement décrite en images par seconde. Un taux de trame élevé améliore l'apparence du mouvement dans la vidéo. La télévision par ondes hertziennes (vidéo pleine vitesse) a un taux de trame de 30 images par seconde.

V

Vidéo conférence de groupe Vidéo conférence utilisant un système sophistiqué. Appropriée pour de grands groupes. (Comparer à vidéo conférence pour PC de bureau.)

Vidéo conférence Communication à distance avec contact vidéo et audio qui peut également inclure un échange de graphiques et de données.

Vidéo conférence multipoint Vidéo conférence réunissant plus de deux sites. Les sites doivent se connecter par un pont vidéo ou une unité de commande multipoint. (Comparer avec les vidéo conférences point à point.)

Vidéo conférence pilotée à la voix Désigne un type de vidéo conférence dans lequel les caméras sont (1) activées par le son (2) s'orientent vers le site d'où vient le son, (3) affichent ce site sur les écrans des participants.

Vidéo conférence point à point Vidéo conférence entre deux sites. (Comparer avec vidéo conférence multipoint.)

Vidéo conférence pour PC de bureau Vidéo conférence sur un ordinateur personnel. Plus appropriée pour les petits groupes ou les individus (comparer à une vidéo conférence de groupe). De nombreux systèmes de vidéo conférence pour PC de bureau soutiennent le partage de documents.